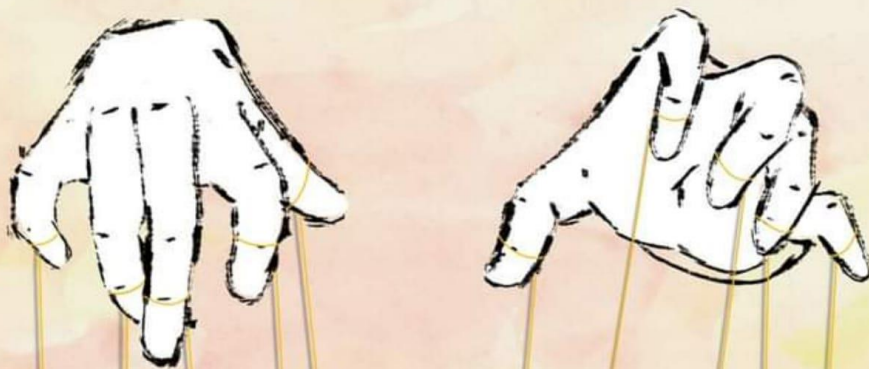




I Trovatori presentano



LA PUPARA

**Progetto e regia di Giuseppe Vignieri
Musiche di Giuseppe Aiosi**

Grafico a cura di Debora Toscano



Ass. Cult. "I Trovatori"

C.F: 96030570822

C. da Santuzza, snc Castelbuono, 90013

E-mail: associazioneitrovatori@gmail.com

Alla Vostra Cortese attenzione

OGGETTO: "La Pupara"

Note di regia

Con la presente si sottopone alla Vostra attenzione, uno spettacolo teatrale dal titolo "La Pupara", drammaturgia e regia di Giuseppe Vignieri, musiche del Maestro Giuseppe Aiosi.

La rappresentazione, appartenente alla raccolta di spettacoli del progetto teatrale "I racconti di Sepillo da Ypsigro", vede come protagonisti il giullare *Sepillo da Ypsigro* ed il menestrello *Netroio da Creta* che, in chiave satirico-ironica, con un semplice baule e degli strumenti medievali, racconteranno al pubblico la storia di un sindaco e di un assessore, che coraggiosamente, spinti da un forte senso civico sfideranno la Mafia.

Uno spettacolo che offre molti spunti di riflessione sul fenomeno mafioso, un fenomeno voluto e creato dall'uomo.

I protagonisti, così come tutti i personaggi di contorno, interrogandosi sulle possibilità di debellamento di questo male sociale, faranno emergere ora le proprie paure, ora il proprio coraggio.

Si tratteranno, quindi, con delicatezza e leggerezza argomenti sociali e civici di fondamentale importanza, spingendo il *focus* dell'attenzione principalmente sulle responsabilità politiche e sociali che ogni cittadino riveste nella comunità.

La storia narrata prende spunto da una vicenda realmente accaduto agli inizi del '900 nel paese di Castelbuono (PA).

Lo spettacolo è composto dall'attore Giuseppe Vignieri, dal musicista e maestro Giuseppe Aiosi e dal tecnico della compagnia.

La durata stimata è di circa 65 min.

[Teaser – La Pupara](#)



La Pupara

Il castello di Ypsigro, agli inizi del Novecento, viene messo all'incanto a causa degli indebitamenti e dello sperpero degli eredi della nobile famiglia, che per lunghi secoli ne ha retto il principato. Il sindaco del paese riceve una lettera minatoria, da parte di alcuni soggetti malavitosi: cedere il maniero, mediante atto pubblico, oppure assumersi la responsabilità delle conseguenze alle quali potrebbe incorrere, qualora declinasse l'invito.

Spinto da un forte senso etico e politico, il Sindaco, affiancato da un suo fedelissimo assessore, si ribellerà a quella minacciosa richiesta.

D'altronde, il castello è sì divenuto un peso gravoso per gli eredi del nobile casato, ma non per gli abitanti del paese d'Ypsigro. Quel castello, infatti, custodisce un bene prezioso al quale tutto il popolo di Ypsigro è legato. Sarà proprio grazie a questo bene, che il sindaco riuscirà a creare uno scudo ben solido contro la *Pupara*, colei che muove e governa i "*Pupi, i pidocchi*", mobilitando tutta la popolazione a aderire ad una colletta destinata all'acquisto del castello.

Travestiti da pastori, alle prime luci dell'alba, il sindaco e l'assessore, si metteranno in cammino per giungere il prima possibile alla casa d'asta.

Durante il viaggio i due protagonisti, esposti ad un rischio molto alto, si interrogheranno sulla loro missione e il loro dovere sociale, nei confronti dei cittadini; della loro responsabilità politica e delle azioni adeguate a debellare il fenomeno mafioso.

Riusciranno a raggiungere il loro obiettivo?

Le sorprese, è certo, sono dietro l'angolo e la Pupara, sadica e paziente, non sarà facile da battere.





Sepillo da Ypsigro

Sepillo da Ypsigro è un giovane giullare senza tempo. Dapprincipio è uomo onesto, che da umile artigiano vive felicemente con la moglie ed i suoi figli, nell'adorabile paesino di *Ypsigro*, fin tanto che la sua vita non viene stravolta dalla grave ed improvvisa crisi economica che colpisce lo Stato.

Sotto il peso insostenibile delle imposte decide un giorno di togliersi la vita, per porre fine alla sua disperazione e le sofferenze. Tuttavia, prima che l'insano gesto sia compiuto, la *Satira* lo salverà privilegiandolo con un dono.

Da quel momento, Sepillo andrà nelle piazze a giocare con la gente, raccontando storie, inneggiando alla vita e sbeffeggiando gli uomini servi e asserviti al potere.



Sepillo da Ypsigro



Netroio da Creta

Figlio di *Zavacco* e *Nelampa* entrambi contadini delle terre di Sicilia. Dopo varie vicissitudini i due espatiano a Creta in cerca di fortuna, lì concepiscono il piccolo *Netroio*. Cresciuto in campagna rimane affascinato dalle zampogne suonate dai pastori, decide così di sperimentare la costruzione di vari strumenti con canne di bambù e pelli di pecore.

Un giorno sente suonare una citola da un menestrello e si innamora di quel meraviglioso strumento a corde. Netroio deciderà di seguire il menestrello, che si imbarcherà per la Sicilia, per imparare a suonare quel curioso strumento. Durante il viaggio, però, la zattera si rovescia e prima che il menestrello venga inghiottito dal mare, affida il suo strumento al suo allievo. Il giovane Netroio, naufragato sulla costa siciliana, privo di forze, viene aiutato dal giullare Sepillo, con il quale intraprenderà un lungo viaggio.



Netrio da Creta



Associazione Culturale i Trovatori

L'Associazione nasce nell'aprile 2013, con l'obiettivo di recuperare la tradizione e la cultura storica del proprio territorio, attraverso lo studio della lingua, dei racconti e delle proprie radici socioculturali; rielaborate e promosse attraverso il linguaggio teatrale.

Nell'agosto dello stesso anno partecipa alla III edizione del Castelbuono Teatro Festival, portando in scena "*La luce del Potere*" progetto e regia di Giuseppe Vignieri.

Nel 2016 partecipano alla stessa manifestazione con un classico del teatro nonsense, lo spettacolo "*Delirio a Due*" di E. Ionesco.

Nell'agosto del 2019 con il patrocinio del Comune di Castelbuono e del Museo Civico di Castelbuono, portano in scena lo spettacolo dal titolo "*Il prestigio di un popolo. L'arrubbatina di Sant'Anna*" progetto e regia di Giuseppe Vignieri, musiche a cura del Maestro Giuseppe Aiosi.

Nel gennaio del 2020, il suddetto spettacolo viene rappresentato agli istituti scolastici (elementari e medie) del comprensorio *madonita*.

Tanto gli insegnanti, quanto gli alunni ne hanno lodato il connubio tra l'ironia e la leggerezza del linguaggio della rappresentazione con le tematiche trattate (civico – educative - religiose).

La rappresentazione, infine, verrà richiesta in forma privata, per l'interesse riscosso, dal vescovo della diocesi di Cefalù, Mons. Giuseppe Marciante.

A settembre del 2020, con tenacia e coraggio vista la grave condizione pandemica, producono e mettono in scena, l'ultima opera dal titolo "*La Pupara*" progetto e regia di Giuseppe Vignieri, musiche del Maestro Giuseppe Aiosi.

Anche quest'ultima opera riscuote un particolare successo e apprezzamento, per la forma e la leggerezza con la quale vengono trattati temi di fondamentale importanza civico-sociale.

Con quest'ultima opera prende avvio il progetto teatrale "*I Racconti di Sepillo da Ypsigro*", un progetto che propone delle *giullarate* con una messa in scena originale e di linguaggio teatrale, pur se atavico, inedito ed innovativo.

Le opere appartenenti a questo progetto attingono ad i racconti e alle leggende popolari.

Fanno parte della raccolta:

- [La Pupara](#)
- [Il prestigio di un popolo](#)
- [La Luce del Potere](#)

Negli anni, infine, l'associazione si è distinta per le proprie proposte artistiche sul piano qualitativo, grazie alle figure professionali che la compongono nella sua struttura direttiva ed organizzativa.



Questa, infatti, accoglie nel suo comparto strutturale, figure professionali sia sul piano artistico che logistico: Giuseppe Vignieri (Rappresentante legale), attore professionista e dottore in scienze politiche, Elisa Vignieri (Tesoriera) Avvocato penalista, Debora Toscano (Vice presidente), laureanda in architettura e progettista grafico dell'associazione, Giuseppe Aiosi (socio fondatore) maestro ed insegnante di musica e Roberto Bonomo (socio fondatore) fotografo e video reporter delle attività dell'associazione.

I nostri siti ufficiali:



[I Trovatori](#)



[Sepillodaypsigro](#)

Per maggiori informazioni sulla logistica e i costi contattare i seguenti recapiti:

Ass. Cult. I Trovatori

E-mail: associazioneitrovatori@gmail.com

Giuseppe Vignieri (*Rappresentante Legale*)

Cell: 380 1939292

E-mail: giuseppegvignieri90@pec.it/ vignierigiuseppe41@gmail.com

Debora Toscano (*Vicepresidente*)

Cell: 320 6785374

E-mail: debtos96@gmail.com