

TRA LA PERDUTA GENTE

In viaggio con Dante e Virgilio

Uno spettacolo in cui evocare le tappe fondamentali dell'inferno dantesco: dall'incontro insperato col maestro Virgilio agli orrori narrati dal conte Ugolino, dal racconto appassionato di Francesca da Rimini a quello epico di Ulisse, dai demoni della mitologia classica agli avversari politici di Dante. Tutti i ragazzi parteciperanno al racconto animando le scene corali e recitando brevi frasi del poema dantesco.

Durata: 1 ora scolastica

CONTENUTI DIDATTICI:

Avvicinamento al verso dantesco come lingua viva in una teatralizzazione interattiva dei passi fondamentali della Commedia. Il viaggio come metafora del cammino della vita, gli incontri con chi ci guida, chi ci spaventa e chi ci seduce, come riflessione sul proprio percorso, la propria esperienza e le proprie vocazioni.

Allo spettacolo è possibile affiancare il **LABORATORIO:**

PAROLA DI DANTE

Approfondimento su un canto dell'inferno da concordare con gli insegnanti, con focus sui temi presentati dal canto, una breve analisi strutturale, e prove pratiche che inviteranno i ragazzi a cimentarsi nella recitazione di alcune terzine fondamentali del poema.

Durata: 2 ore scolastiche

Spettacoli **scuole superiori**



Gli uccelli

di Aristofane

Una commedia Antica d'attualità



Le nuvole

di Aristofane

L'uso dei saperi: scuola e società



Pluto e Pace

di Aristofane

I valori della pace
e il valore della guerra



Tra la perdita gente

In viaggio con Dante e Virgilio



La Costituzione italiana

Un Paese vuol dire...

**La vostra classe ha
un progetto?**

Realizziamo lo spettacolo insieme...

