

STEFANO GERACE

Curriculum vitae

Nome e cognome Stefano Gerace
Nato a Milano
Il 08.07.1984
Residente a Milano

STUDI

2003 Diploma di maturità classica, presso il liceo “Omero” – 100/100

Anno 2003/2004 Percorso di studio in Fisica, presso l’Università degli Studi di Milano Bicocca

Anno 2004/2008 Percorso di studio in Filosofia, presso l’Università degli Studi di Milano

FORMAZIONE TEATRALE

2016-oggi percorso di formazione con il Maestro Carlo Boso

2017-oggi corso percorso di perfezionamento professionale sul canto con Francesco Forges

2018 percorso di formazione presso Atelier Teatro - Studio del Mito moderno

2016/2018 percorso di formazione presso Atelier Teatro - Studio di Aristofane

2015/2016 percorso di formazione presso Atelier Teatro

2001/2002 percorso teatrale scolastico presso il Liceo “Omero” con Ezio Savino

FORMAZIONE MUSICALE

1995-2002 percorso di formazione musicale presso il Centro di Educazione Permanente di Milano - Clarinetto tecnica individuale e musica di insieme

2005-oggi formazione di Musica tradizionale dell’Africa Subsahariana (Guinea, Burkina Faso, Mali, Costa d’Avorio):

- Corsi di Tamburi bassi (Dundun) e Djembe con Alex Bottoni, Marco Patanè dell’Associazione Sirabà
- Seminari intensivi di Tamburi Bassi e Djembe con Harouna Dembelè, Fatoma Dembelè, Fodè Bangourà, Babara Bangourà, Sourakhata Dioubatè, Baba Diarra, Seydou Dao, Moussa Traorè, Moussa Sanou, Daouda Diabatè, Dramane Konate, Mare Sanogo
- 2007-oggi corsi di Balafon (Marimba africana) con Naby Eco Camara, Sory Diabate, Petit Solo Diabate

- 2006-oggi seminarista presso il “Mama Africa, Meeting internazionale delle arti espressive dell’Africa dell’Ovest” Direttore artistico Francesco Rossi

ESPERIENZA PROFESSIONALE - TEATRO ADULTI

Dal 2016 ad Oggi attore nella compagnia Atelier Teatro di Milano

Luglio 2018- Ottobre 2020

“Rosmunda e Al-Boino” di Ruggero Caverni

- Pitei ‘n cantina – Pitelli (Sp)
- Spazio Ligera di Milano
- Festival “Le mille e una piazza” di Milano

Luglio 2018- Ottobre 2020

“L’asino d’oro” scritto da Carlo Boso

- Monterosso al Mare
- Festival Mhytoslogos di Lerici
- Arcola
- Festival “Il mercato dei saltimbanchi”
- Festival “Le mille e una piazza” di Milano

Luglio 2015 – Ottobre 2020

“Gli uccelli” da Aristofane

- Festival Mhytoslogos di Lerici
- Teatro Officina di Milano
- Festival Risvegli di Padova
- Giardino di Valsanzibio
- Teatro De Andrè di Osnago
- Festival Teatro di Vimercate
- Teatro Duse di Besozzo (Va)
- Festival “I saltimbanchi dell’arte” (Padova)
- Festival “Le mille e una piazza” (Milano)

Giugno 2019- Agosto 2020

“Orestidi” da Pasolini, Sartre, Camus

- Teatro Factory 32 – Milano
- Festival Mhytislogos di Lerici

Aprile-Luglio 2018

“Cassandra” di Giulia Salis, regia Ruggero Caverni

- Teatro Filodrammatici di Treviglio
- Teatro Argomm di Milano
- Festival Mhytoslogos di Lerici

Luglio 2016-Maggio 2018

"Le nuvole" da Aristofane - regia Ruggero Caverni

- Festival Mhytoslogos di Lerici
- Teatro De Andrè di Osnago
- Teatro Barrio's di Milano

ESPERIENZA PROFESSIONALE - TEATRO RAGAZZI

Dal 2018 ad Oggi progetto Atelier dei Ragazzi (spettacoli didattici e laboratori per la scuola primaria) dove svolge attività di attore ed educatore

ESPERIENZA PROFESSIONALE - MUSICALE

2009-oggi Accompagnatore di musica dal vivo ai corsi di Danza tradizionale di Alseny Bangourà, Fanta Dembele, Mamadeni Camara, Kady Coulibaly, Bifalo Kouyate, Mohamed Kouyate, Lalla Aicha Traorè, Leni Sorlini, Afra Crudo, Marina De Michelis

2009-oggi Coordinatore dei seminari di Balafon presso "Mama Africa, Meeting internazionale delle arti espressive dell'Africa dell'Ovest" Direttore artistico Francesco Rossi

2008-oggi Coordinatore presso "Africa in Val Trebbia" di Marco Patanè e Associazione Sirabà

2007-oggi Membro del gruppo "Djembappel" direttore artistico Marco Patanè. Concerti a Milano (Teatro Trotter, Teatro Barrios, Arci Bellezza, Auditorium Cassina Anna, festa di Dergano, festa di Affori, festa di Niguarda ecc) Seregno, Paderno Dugnano, Sesto San Giovanni, Nova Milanese, Muggiò, Monza, Desio, Piacenza, Fiorenzuola d'Arda, Carnevale di Venezia 2012 in Piazza San Marco

2010/2012 Assistente ai corsi per bambini di Percussioni Africane di Marco Patane, Ass. Sirabà

2009-2011 Membro del gruppo "Les Amis de Alex" direttore artistico Alex Bottoni. Concerti a Bergamo, Sarnico, Paratico, Brescia, Palazzolo dell'Oglio

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali